

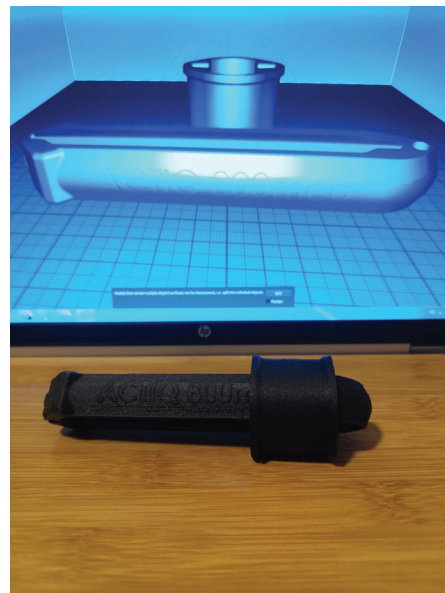


HAC News

חדשות המכללה האקדמית הדסה

למען הלוחמים: הדפסת קייסים לאקטיק עבור אוגדה 162

התכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למען המין האנושי, יוצא במבצע הזדהות ותמיכה ברפואת השדה, תוך מתן פתרון טכנולוגי חיוני לצוותי הרפואה של אוגדה 162, הנלחמת ברציפות מאז 7 באוקטובר 2023. האקטיק, סם שיכור כאבים המשמש עזרה ראשונה ללוחמים הפצועים, מצוי בקייסים שבירים המחייבים הגנה. היחידה ביקשה להדפיס קייסים שיבטיחו שמירה על תקינות התכשיר בתנאי השטח המאתגרים. בחוג שואפים לייצר את היחידות במדפסות התלת מימד בשיתוף סדנת החוג, המרצים והסטודנטים ובהובלת יוזמת המהלך - **נתלי שחף**. הקייס הראשון כבר הודפס על ידי המרצה, **עטר ברוש** ויחידות נוספות נמצאות בתהליך ייצו השתתפות ביוזמה זו מייצגת דוגמה מרגשת לאחריות חברתית ותרומה קהילתית בזמן מלחמה.





חלוקת תעודות מנתחי מערכות מידע

השבוע התקיים במכללה טקס מרגש בבית הספר לניהול הענקת תעודות מנתחי מערכות מידע מטעם הלשכה לטכנולוגיות מידע ל-34 בוגרי המחזור הראשון של התמחות בניהול מערכות מידע במסגרת התואר הראשון בניהול. כל הבוגרים סיימו את לימודיהם בקיץ האחרון וקיבלו את אישור הזכאות לתואר כתנאי לקבלת התעודה. את האירוע פתחה נשיאת המכללה, **פרופ' אריאלה גורדון-שאג** אשר בירכה את הבוגרים ואת כל העוסקים במלאכה. **ד"ר מיכאל חלמסקי** ראש ההתמחות הזמין את הבוגרים להמשיך לשמור על קשר ולהתייעץ בכל הקשור להמשך דרכם המקצועית או האקדמית. **דוד בן-טלילה**, סגן יו"ר הלשכה לטכנולוגיות מידע דיבר אף הוא והסביר לבוגרים כיצד הם יכולים להפיק מהיותם חברים בלשכה. תודה רבה לבית הספר לניהול בראשות **ד"ר איריס יפה** ולרכזות **רותם מילר** ו**אלה הרשקו**, על הפקת הטקס הראשון מסוגו במכללה.

סטודנטים מצטיינים במסע אקדמי למונטנגרו

סטודנטים מצטיינים משנה ב' בחוג לפוליטיקה ותקשורת, יצאו לחוויה בין-לאומית במונטנגרו בהובלת ראש החוג, **פרופ' דורון שולצינר** והמרצה **אריק סגל**, במסגרת קורס "מסע לימודי בין לאומי", שכלל הכנה מעמיקה בארבעה נושאי מחקר מרכזיים: זהות לאומית, תקשורת, פוליטיקה ויחסי חוץ. במהלך המסע קיימו הסטודנטים שיחות עומק עם סטודנטים ומרצים מהמחלקה למדע המדינה באוניברסיטת מונטנגרו, סיירו בבירה צ'טיניה ובעיר קוטור, נפגשו עם בכירים פוליטיים כולל סגן ראש הממשלה מומו קופריביצה וחבר הפרלמנט **מרקו קובאצ'וביק**, ביקרו באנדרטה לציון מבצע **וּלְוֹטָה**, זכו לליווי מקצועי של שגרירת ישראל **אביבית בר-אילן** והשגריר לשעבר **ארתור קול**, תוך יצירת בסיס לשיתוף פעולה אקדמי עתידי בין המוסדות. תודה מיוחדת ל**יעל קטלן** מהמחלקה הבין-לאומית על התמיכה ולרכזת החוג **גליה פרידמן** על העזרה המסורה בארגון המסע.



בתחילת החודש נפתחה במכללה מכינת אשנב, הפועלת בשיתוף עם משרד הבריאות וביטוח לאומי. זהו המחזור ה-12 של מכינת זו, אשר נפתח עם 22 תלמידים. פרויקט אשנב הינו פרויקט ארצי שמטרתו לעשות הכנה ללימודים במסגרת סל שיקום. בבסיס המסלול עומדת התובנה שהשכלה והכשרה מקצועית הן חלק מהגדרת הזהות של אדם ומתהליך פיתח הקריירה שלו. המכללה הייתה בין הראשונות לצאת לשיתוף פעולה זה ובוגרים רבים של המכינה כבר משולבים באקדמיה ותעסוקה. יחידת המכינות היא חלק מהמרכז המתכלל למגוון ושילוב באקדמיה ותעסוקה בהובלת **עפרה רותם** הכולל גם את מרכז התמיכה לסטודנטים, הדיקנט ומרכז קריירה, זאת מתוך הבנה שעל תנועת הבאים בשערי המכללה יש להסתכל מזוויות שונות ולספק מענים מדויקים שמטרתם מבט רחב ועומק על כל אינדיבידואל. את התוכנית מנהלת **קארינה לינצקי** בסיוע רכזת המסלול בר שוקרון והיועצת **סיון פלג**.

פתיחת מכינת אשנב





מדוע ישראלים ממשיכים לטוס לאיחוד האמירויות למרות המלחמה?

בכתבה שהתפרסמה ב - mako מאת **אילן ארנון**, שכותרתה: "הכי בטוחה בעולם": למה הישראלים המשיכו לטוס לאיחוד האמירויות גם במלחמה? נבחנת הסוגייה מדוע בזמן המלחמה ישראלים ממשיכים לטוס לאיחוד האמירויות ולדובאי למרות שמדובר ביעד ערבי מוסלמי עם אזהרת מסע ברמה 3. האירוע הטרגי באיחוד האמירויות, בו נחטף ונרצח שליח חב"ד, **צבי קוגן**, ערער לא מעט ישראלים שנמצאים כעת באמירויות או שתכננו להגיע אליה בקרוב. אולם, לפי מחקרה של **ד"ר עירית שמואל**, מרצה בבית הספר לניהול במכללה, היא מאמינה שאחרי אירוע זה, ישראלים ישנו את הגישה שלהם כלפי היעד בטווח זמן קצר בלבד, בדיוק כפי שהיה בטורקיה לאחר תקרית המרמרה והחרם שהוטל על המדינה. על פי מחקר שבחן את היחס של הישראלים לתורכיה כמדינת יעד תיירותי בין השנים 2000-2014 נמצא כי "במונחים מספריים מדובר על ירידה מחצי מיליון תיירים ישראלים שהגיעו לתורכיה ב-2009 ל-70,000 ב-2011. ב-2019 כבר חצה הרף את החצי מיליון שוב". לטענתה "נראה שלישראלים יש זיכרון קצר כשמדובר בפעילות נהנתנית והצורך לצאת לחופשה אסקפיסטית ביעד קרוב יחזיר את המתלבטים לאיחוד האמירויות".

לכתבה המלאה



מכשיר OCT חדש בחוג לאופטומטריה

בשורה מרגשת ממרפאות החוג לאופטומטריה של המכללה האקדמית הדסה, החוג לאופטומטריה גאה להכריז על התחדשות במכשיר OCT המתקדם מבית - TOPCON - Maestro 2. המכשיר החדש מציב סטנדרט חדש בתחום הדימות הרפואי, ומאפשר הפקת צילומי רשתית ברמה גבוהה ביותר, אשר כולל: סריקות OCT מדויקות של עצב הראייה ומרכז הראייה, צילום קרקעית העין - פונדוס בצבע אמיתי ובדיקות OCT מקטע קדמי ומדידת זווית העין עבור חולי גלאוקומה (HOOD REPORT) וכל זאת, בטכנולוגיה אוטומטית, מהירה וללא כל פולשנות. ללא צורך בהרחבת אישונים. מוזמנים להגיע, להתרשם ולחוות את קידמת הטכנולוגיה מקרוב. החוג לאופטומטריה במכללה מובילים חדשנות בעולם בריאות העין. מבקשים להודות להנהלת המכללה ולמנכ"ל **מר שי אברהמי** אשר רואה חשיבות גבוהה במתן מענה דימות עיניים ברמה הגבוהה ביותר למטופלי מרפאות החוג, ולהוראה קלינית מיטבית לסטודנטים.

ד"ר ליאור נעמתי-שניידר, מרצה בכירה בחוג לניהול מערכות בריאות, הוזמנה להשתתף בכנס החדשנות הרביעי צ'כיה - ישראל בנושא: "בריאות חכמה" Smart Health. האירוע התקיים בארמון צ'רנין בפראג, בחסות משרד החוץ הצ'כי, לשכת המסחר צ'כיה-ישראל ושגרירות ישראל בצ'כיה.

ד"ר נעמתי-שניידר הציגה במסגרת הכנס את מחקרה שנעשים במסגרת המכללה, העוסקים בשיטות הוראה וטכנולוגיות חדשניות בחינוך רפואי. האירוע כלל שיתופי פעולה בין נציגים אקדמיים, ממשלתיים ופרטיים משתי המדינות, במטרה לקדם את שיתוף הפעולה והקשרים בין ישראל לצ'כיה. החוג לניהול מערכות בריאות במכללה פועל לייצר שותפויות בינלאומיות בהוראה ובמחקר בתחומי הבריאות והחדשנות בבריאות, בעידוד ותמיכה של המשרד הבינלאומי במכללה.

השתתפות בכנס החדשנות הרביעי צ'כיה -

ישראל בנושא:

"בריאות חכמה"



ביקור בתערוכת 'צבע' במוזיאון העיצוב חולון

סטודנטים לתואר ראשון מעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, ביקרו בתערוכה המרתקת "צבע" במוזיאון העיצוב חולון. התערוכה, המציגה עשרות יצירות חדשניות של מעצבים ישראלים, חוקרת את מהות הצבע והצבעוניות דרך פריזמה רב-תחומית של מדיות, טכנולוגיות והקשרים תרבותיים. היא מאירה באור חדש את האופן שבו אנו תופסים ומפרשים צבעים, את השפעתם של זמן, מקום ומסורת על תפיסה זו, ואת הדרך שבה צבע יכול להפוך מכלי עיטורי לישות עצמאית או לסמל של זהות קבוצתית, לאומית ואף רעיונית. דרך מגוון העבודות המוצגות, נחשפו הסטודנטים לתפיסות חדשניות המאתגרות את הבנתנו המסורתית לגבי תפקידו ומשמעותו של הצבע בעיצוב העכשווי. הביקור התקיים במסגרת קורס 'מאיץ חלקיקים' שנה ג, בהנחיית יפעת קינן ולירון פרץ.



סדנת גיבוש סטודנטים לאופטומטריה



דיינה פריצקי, מרצה ומנהלת אדמיניסטרטיבית של החוג לאופטומטריה, ערכה סדנת גיבוש חווייתית ויצירתית לסטודנטים של שנה א', אשר כללה משחקי היכרות מרתקים וגם פעילות בסגנון SPEED DATING עם נושאים מגוונים כמו משמעות שמות ומנהגי חג, ואפילו תחרות בנייה מרגשת של מגדל ספגטי וטורטייה שיכול לשאת מרשמלו, במטרה ליצור אווירה חברתית ומלוכדת בקרב הסטודנטים החדשים.

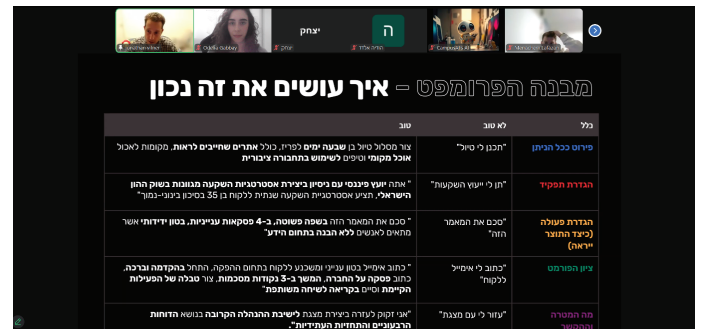
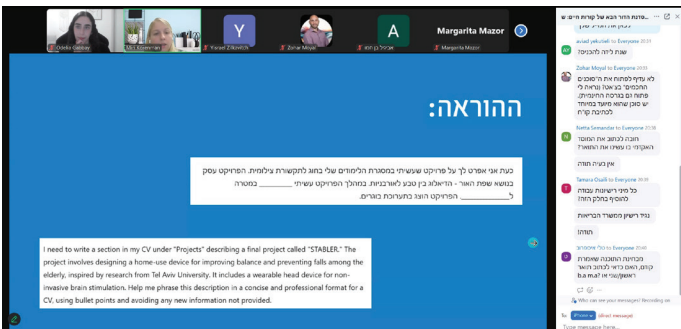
סדנת הדור הבא של קורות חיים:

שילוב AI ליצירת מסמך מנצח

בסדנת "הדור הבא של קורות החיים" שיזם המרכז לניהול קריירה במכללה, בהנחיית מירי קורנמן אילוז, מומחית ויועצת קריירה, למדו המשתתפים כיצד לבנות קורות חיים אפקטיביים לשנת 2024. הסדנה התמקדה בהבנת אופן התייחסות מעסיקים לקורות חיים, עקרונות מרכזיים בבנייתם, וסקירת רכיביהם השונים, תוך שימוש בכלי בינה מלאכותית. המשתתפים קיבלו חומרי עזר ייעודיים והתרשמו עמוקות מהגישה המעשית והמקצועית, תוך הדגשת ערך הכלים שרכשו ליישום מיידי בחיפוש עבודה ובניהול קריירה.

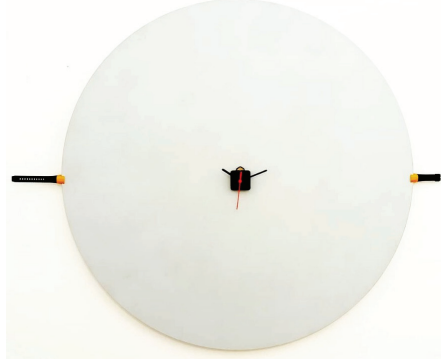
סדנת בינה מלאכותית וניהול קריירה

יונתן וילנר, מנכ"ל ומייסד קמפוס AI, העביר סדנת פתיחה AI מרתקת לשנת תשפ"ה, שיזם המרכז לניהול קריירה במכללה, שבה חשף בפני המשתתפים את תהליך מציאת העבודה תוך שילוב כלי AI מתקדמים, והדגים באמצעות דוגמאות מעשיות וכלים טכנולוגיים כיצד ניתן להשיג יתרון משמעותי בחיפוש תעסוקה; המשתתפים יצאו מהסדנה מצוידים בכלים, טיפים ופרומפטים מוכנים, תוך התפעלות מהרוחב והעומק של הטכנולוגיות שהוצגו בפניהם.



הרצאת אורח במסגרת שת"פ עם האקדמיה למוזיקה ומחול ירושלים

המרצה **עטר ברוש** מהחוג לעיצוב תעשייתי מכליל, התארך באקדמיה למוזיקה במסגרת קורס משותף בין סטודנטים לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, לבין סטודנטים לתואר שני במגמת הלחנה מהאקדמיה למוזיקה ומחול ירושלים. ההרצאה עסקה בנושא עיצוב פוסט תעשייתי, טכנולוגיות חדשניות, מחקר ופיתוח יישומי באובייקטים חכמים ובטכנולוגיות מתקדמות של תעשייה 4.0. עטר ברוש, חוקר עיצוב ומעצב עצמאי, הציג בהרצאה את ניסיונו בעבודה עם מערכות יצור פרמטריות ובמגוון זירות פעילות שונות. במסגרת ההרצאה הוצגו תובנות משמעותיות על מחקר עיצובי המשלב טכנולוגיה מתקדמת, לצד ניהול וביצוע פרויקטים מסחריים, תוך מתן דגש על יצירת פתרונות בני-קיימא.



במסגרת קורס UX/UI בהנחיית המרצה **ענבל ורמוס**, התקיימה סדנה מעשירה ומרתקת בנושא מחקר משתמשים בתכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי. את הסדנה הובילה **ענבל ברקוביץ**, מומחית חוויית משתמש בעלת מומחיות במחקר משתמשים ובמערכות מורכבות. ענבל היא בעלת תואר שני בפסיכולוגיה קוגניטיבית והנדסת גורמי אנוש מהטכניון ותואר ראשון בפסיכולוגיה וקרימינולוגיה מאוניברסיטת בר-אילן. במהלך הסדנה, המשתתפים נחשפו לשיטות עבודה מעולמות הפסיכולוגיה והמחקר, שכללו כלים כמו ראיונות, שאלונים, ניתוח והצגת תוצאות. הסדנה שילבה בין ידע תיאורטי להרצאות, לצד תרגול מעשי, אשר נועד לדייק את כישורי המחקר שרכשו הסטודנטים עד כה וללמד אותם על יישום מחקר למוצרים דיגיטליים בפרט ומוצרים מכל תחום בכלל.

סדנה בנושא

מחקר משתמשים



אין הפסקת אש בקרב על התודעה

אריק סגל, מרצה בחוג לפוליטיקה ותקשורת במכללה ומומחה בהשפעה דיגיטלית, פרסם מאמר דעה מעניין באתר "מקור ראשון" תחת הכותרת: "אין הפסקת אש בקרב על התודעה". סגל טוען שלמרות ההישגים הצבאיים, החברה הישראלית נמצאת במלחמה תודעתית מתמשכת, שבה מנהלי ערוצי טלגרם ישראלים מסייעים בהפצת תעמולת האויב. המאמר חושף כיצד רשתות חברתיות מפיצות תכנים מפחידים ומכעיסים המשרתים למעשה את האינטרסים של חיזבאללה, חמאס ואיראן, תוך פגיעה בחוסן הלאומי. סגל מציע למאבק זה מספר דרכי התמודדות: יצירת מודעות ללוחמת המידע, הימנעות מחשיפה לערוצים מסיתים, והיצמדות לדיווחים רשמיים של התקשורת הישראלית ודובר צה"ל.

למאמר המלא

סיוור במעבדת Synergy3D Med

בביה"ח הדסה עין כרם

במסגרת קורס "עיצוב בר קיימא", בהנחיית עטר ברוש אליה אוחנה, בתכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, יצאו סטודנטים. יות של שנה ב' לסיור מקצועי בבית החולים הדסה עין כרם, הסטודנטים. יות ביקרו במעבדת Synergy3D Med חברה המתמחה בשילוב טכנולוגיית הדפסה תלת-ממדית לייעול תהליכים רפואיים וניתוחים מורכבים. הביקור כלל הרצאה של אליה אוחנה, שהציגה את עולמות העיצוב הרפואי דרך דוגמאות של מקרים ייחודיים, תוך התמקדות בחשיבות של טכנולוגיה מתקדמת לשיפור תהליכים רפואיים. פרופ' יורם וויל, ראש יחידת הטראומה האורתופדית, שיתף מנקודת מבטו כמנתח כיצד הטכנולוגיה מסייעת במקרי קצה רפואיים. לאחר מכן, נערך סיור מעמיק במעבדה, כולל הכרות עם המדפסות המתקדמות ושיח על האופרציה הנדרשת לניהול תהליכים רפואיים מורכבים. הסטודנטים יצאו מהסיור עם תובנות חדשות וכלים פרקטיים שמעמיקים את הבנתם בתהליכי עיצוב בר קיימא ושילוב טכנולוגיות חדשניות בעולמות הרפואה.



מחקר חדשני בטיפול בקרטוקונוס

אייל גל, מנהל מרפאות עדשות מגע בחוג לאופטומטריה במכללה, השלים זה עתה את עבודת הדוקטורט שלו באוניברסיטת פוליטכניק קטלוניה. הוא המועמד השני שמסיים את לימודי הדוקטורט במסגרת תכנית משותפת ייחודית בין המכללה לאוניברסיטת פוליטכניק. התכנית מאפשרת לבוגרי תואר שני מהמכללה להירשם ללימודי דוקטורט באוניברסיטת פוליטכניק קטלוניה, תוך ליווי של מנחה מקומי מהמכללה ומנחה מהאוניברסיטה הקטלונית. עבודת הדוקטורט של אייל, שבוצעה בהנחייה משותפת של ד"ר ליאת גנץ, ראשת התכנית לתואר שני באופטומטריה ומדעי הראייה ושל פרופ' ג'וזף גיספס, מאוניברסיטת פוליטכניק קטלוניה, התמקדה בפתרונות ראייתיים לחולי קרטוקונוס בשלבים ההתחלתיים והבינוניים. המחקר חידש בכך שהשווה מדדים אובייקטיביים של ראייה ובריאות הקרנית (כגון אדמומיות ובצקת) לצד מדדים סובייקטיביים של שביעות רצון, תוך השוואה בין שני סוגי עדשות מגע רכות מיוחדות לקרטוקונוס - בעלות קטרים ועוביים שונים - לעומת עדשות מגע קשות, המסורתית כפתרון הראשוני למחלה. הוועדה המקצועית כללה את ד"ר עינת שנאור מהחוג לאופטומטריה במכללה, ד"ר סוניה טרווה-הווארטה מאוניברסיטת אסטון, וד"ר ג'וזף למרקה מהאוניברסיטה הבינלאומית בקטלוניה.

התמודדות עם אירועים עם פוטנציאל טראומתי

ד"ר דניאל וויסהוט, מרצה בכיר בחוג למדעי ההתנהגות ובביה"ס לעבודה סוציאלית במכללה, העביר הרצאה בנושא "התמודדות עם אירועים עם פוטנציאל טראומתי", במסגרת מערך ההכשרה המעשית של ביה"ס לעבודה סוציאלית באוניברסיטה העברית. במסגרת הכשרה זו, הציג ד"ר וויסהוט מודל מעשי לשימוש במשאבי התמודדות וטכניקות טיפוליות ייחודיות. במהלך ההרצאה, תרגלו הסטודנטים התערבויות טיפוליות להתמודדות עם משבר וטראומה.



סיור בעמותת "הבית של סוזן"

במסגרת הקורס "נוער בסיכון" בחוג למדעי ההתנהגות, בהנחייתו של המרצה **סאלח יוסף**, יצאו הסטודנטים לאחרונה לסיור מקצועי בעמותת "הבית של סוזן" - ארגון המעניק מענה כוללני לנערים בסיכון. מתוך שאיפה לגשר בין הידע האקדמי לעשייה בשטח, נחשפו הסטודנטים למודל ייחודי של שיקום נוער המשלב הכשרה אמנותית, תעסוקתית ורגשית. בעמותה לומדים בני הנוער מקצועות יצירתיים כמו עיצוב זכוכית, קרמיקה ותכשיטנות, תוך קבלת שכר על עבודתם וטיפול כישורי חיים מהותיים.



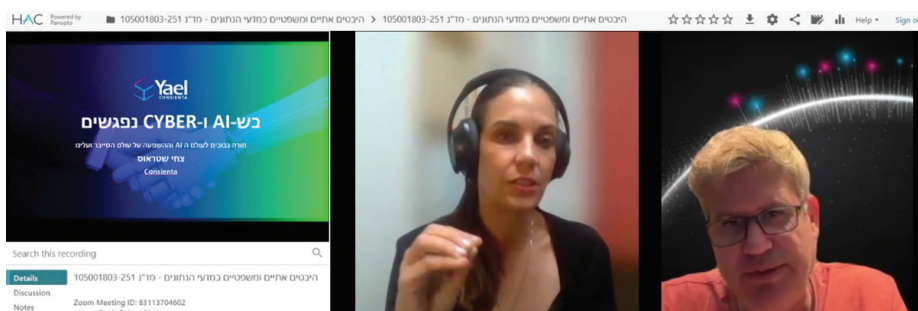
הנגשת יזמות לאוכלוסיות מגוונות

הבלנדה, המרכז ליזמות וחדשנות במכללה, החל בשבוע שעבר שלוש תוכניות חדשניות: תוכנית שנתית בקמפוס נביאים ושתי תוכניות סמסטריאליות בשטראוס - אחת לנשים ואחת לגברים. המרכז מאמין בהגעה מותאמת לכל אוכלוסייה, ולשם כך הביא role models מתאימים לאוכלוסייה החרדית. בפתיחה החגיגית התקיימו פאנלים עם דמויות מעוררות השראה. בשטראוס נשים הוזמנו שתי נשים חרדיות מובילות: **קרלוניה דבאח**, מייסדת רשת "בנים אתם" - בית-ספר אונליין ללימודי יהדות למיקרו-קהילות ברחבי העולם, ו**רבקה צפרי**, מייסדת קהילת נשים אורטודוקסיות בהיי-טק "נרה". הדיון עסק במאפיינים המרכזיים של יזמות, תוך התמקדות בהיבטים אוניברסליים וייחודיים. בפאנל הגברים הופיע **אריק לוזון**, מקים האקסלרטור החרדי "ספרא-טק", אשר שיתף על החוויה הייחודית והאתגרים של יזם חרדי. בקמפוס נביאים הוצגו שלושה יזמים מתחומים מגוונים: מד-טק, אקלים-טק ויזמות חברתית. משתתפי התוכנית, הכוללים סטודנטים, בוגרי המכללה וסגל מנהלי ואקדמי, גילו עניין רב והשתתפו בדיונים תוך הפגנת התרגשות מהתכנים המרתקים.



היבטים אתיים ומשפטיים במדעי הנתונים

במסגרת הקורס "היבטים אתיים ומשפטיים במדעי הנתונים" בהנחייתה של עו"ד ונוטריון **רוית כהן שיינר**, התארחו הסטודנטים להרצאה מרתקת מפי **צחי שטראוס**, מומחה בכיר בתחום הבינה המלאכותית ואבטחת הסייבר. שטראוס, שהחל את דרכו במודיעין הצה"לי ולימים שימש כמנהל אבטחת המידע בבנק הפועלים, הקים בהמשך את חברת ConSienta, המתמחה בהגברת מודעות לאבטחת מידע. בהרצאתו סקר שטראוס את ההתפתחויות האחרונות בעולם ה-AI, הציג יישומים מעשיים של טכנולוגיות סייבר, ודן באתגרים האתיים והמשפטיים המורכבים הנלווים לעידן הטכנולוגי המתפתח, תוך הדגמת השפעתה העמוקה של הבינה המלאכותית על המרחב הדיגיטלי המודרני.



אל תפספסו



HAC
המכללה האקדמית הדסה ירושלים
Hadassah Academic College Jerusalem

קול קורא

להרשמה לחילופי

סטודנטים

בשנה ג' בחוג לעיצוב תעשייתי מכליל

סמסטר ב' תשפ"ה

לפרטים נוספים והרשמה

המרכז לניהול קריירה

+ ניהול זמנים ושיפור
+ פרודוקטיביות בעבודה

✕ הסדנה הראשונה ב'ליין מיומנויות'!



ניהול זמן אפקטיבי משפיע באופן ישיר על ביצועים ומסייע בהורדת עומס ולחץ. בסדנה נבין ונתרגל פרקטיקות לשיפור הפרודקטיביות, ניהול זמן אנרגיה וקשב

ZOOM 20:00-21:00 שעה: 12.01 יום א,  

לרישום: career@hac.ac.il



מנחה: איציק מג'אר,

מנהל פרויקטים עם ניסיון של 15 שנים בתחומי מצוינות ארגונית, שיפור תהליכי עבודה והעלאת פרודוקטיביות. מהנדס תעשייה וניהול, בוגר לימודי גישור, אימון, NLP ותקשורת מקרבת.

המרכז לניהול קריירה

+ מדריך הטרמפיסט
+ להיטק



✕ בסדנה נבין את מבנה התעשייה והשחקנים השונים: משקיעים, תאגידים בינלאומיים, סטרטאפים, תוכניות יזמות והאצה תוך התייחסות למושגים מרכזיים. נלמד את מבנה חברות הסטרטאפ ואת התפקידים העסקיים והלא טכנולוגיים הקיימים בתעשייה. נבין מהם הדגשים בנוגע לתהליך חיפוש העבודה והחשיפה להזדמנויות ומקורות ידע שונים. זוהי סדנה פרקטית עם המון מידע - מצפה לראותכם!

ZOOM 20:00-21:00 שעה: 12.01 יום א,  

לרישום: career@hac.ac.il



מנחה: סימונה ולסקי גויכמן,

מנהלת פרויקטים בכירה בחברת Rewire, מעל עשור ניסיון בהיטק, בעלת תואר ראשון בכלכלה ולימודי מזרח אסיה ותואר שני במנהל עסקים מאוניברסיטת תל אביב. ממייסדות הקהילה והפודקסט "מה בתפקיד". אמה של לין ונועה, ומנגישה את ההיטק בצורה כיפית ובגובה העיניים באינסטגרם.

אקדמיה בונה חוסן

הנהלת המכללה ומרכז החוסן מזמינים להרצאה של
ישראלה אור ארליך
מנחה מטעם הקואליציה לטראומה בנושא
"חיזוק חוסן במרחבים משתנים - כלים לסגל המנהלי"

המפגש יתייחס לתקופה המאתגרת בה אנחנו נמצאים בשנה האחרונה וכיצד היא משפיעה עלינו כפרטים ומגוון הזירות בהן אנחנו מתמודדים. כיצד אנחנו כצוות מנהלי יכולים לתת מענה לסטודנטים שלנו בתקופה זו ויחד עם זאת לשמור על עצמינו כנותני שירות לקהילה כולה.

הנושאים שנדון בהם:

- ממה מורכב החוסן שלנו: זהות, מסוגלות וקהילה.
- מושג טראומה וטראומה משנית.
- תסמיני טראומה.
- מודל גשר מאחד - מציאת הכוח שבי
- כלים לקיום שיח אמפטי ומכיל.
- כלים ותרגילים לשימור עצמי.



אולם
גוטסמן



30/12



12:00